

## **Pressemitteilung 48/2022 | Kleist-Museum | 15. Dezember 2022**

Tickets für die Veranstaltungen im Kleist-Museum können im Voraus unter [kasse@kleist-museum.de](mailto:kasse@kleist-museum.de) bzw. telefonisch unter 0335 387 221-30 reserviert oder vor Ort an der Kasse gekauft werden.

Das Kleist-Museum ist zwischen den Feiertagen dienstags bis sonntags von 10 bis 18 Uhr geöffnet. Am 24., 25. und 31. Dezember sowie am 1. Januar ist das Haus geschlossen.

Alle Bilder zur kostenfreien Nutzung unter der Angabe des jeweiligen Copyrights für die Berichterstattung sowie das gesamte Veranstaltungsprogramm zum Herunterladen [finden Sie hier](#).

## **Neues Ticketangebot ab Januar 2023**

Ab Januar 2023 erhalten Besucher\*innen des Kleist-Museums an jedem 3. Sonntag des Monats zum Museums-Sonntag kostenfreien Eintritt. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren erhalten zukünftig freien Eintritt und Familien sparen mit dem neuen Familienticket (2 Erwachsene + Kinder/Jugendliche bis 18 Jahre) bares Geld. Weitere Neuerungen sind ab Januar auf der Webseite des Museums zu finden.

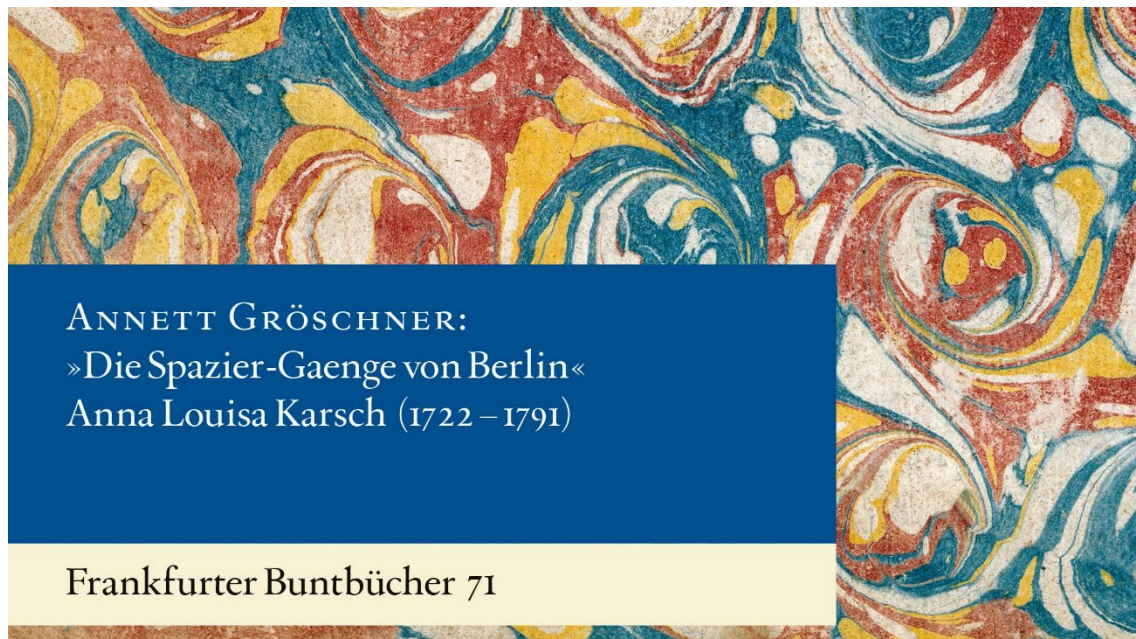
## **Führungsangebote im Januar 2023**

**Samstag, 21. Januar, 15 Uhr:** Dauerausstellung „Rätsel. Kämpfe. Brüche. Die Kleist-Ausstellung“; 9 €, erm. 6 €

**Sonntag, 15. Januar, 15 Uhr:** Sonderausstellung „Kleist romantisch“; 2 € (Eintritt entfällt am Museums-Sonntag)

**Dienstag, 17. Januar, 16 Uhr:** Sonderausstellung „Kleist romantisch“; 7 €, erm. 4 €; Im Anschluss ist ein kostenloser Besuch des Salon Kleist möglich.

Veranstaltungen Januar 2023



Cover Buntbuch – ©Kleist-Museum

Kleist-Museum on Tour

Sonntag, 8. Januar, 11 Uhr, Gleimhaus Halberstadt

*Lesung: Die Spazier-Gaenge von Berlin. Anna Louisa Karsch (1722-1791)*

Im Rahmen der Ausstellung „Plötzlich Poetin!? Anna Louisa Karsch – Leben und Werk“ zum 300. Geburtstag der Dichterin stellt Annett Gröschner ihre „Wiederentdeckung“ des Lebens der „Liedermacherin Preußens“, unser jüngstes Buntbuch, vor.

Eintritt frei!



Bild: Wilhelm Nerenz: Das Käthchen von Heilbronn, 1836 – ©Stiftung Sammlung Volmer

Mittwoch, 11. Januar, 19 Uhr

*Online-Vortrag: Kleist und das pathologische (Nicht-)Wissen der Romantik*

Was machen literarische Texte mit medizinischem oder naturphilosophischem Wissen? Lea Liese (Universität Basel) untersucht Kleists Werk im Spiegel der Schriften des romantischen Naturwissenschaftlers Johann Christian Reil.

Eine Vortragsreihe des Kleist-Nachwuchs-Netzwerkes der Heinrich-von-Kleist-Gesellschaft. Bitte melden Sie sich für den Zugangslink im Vorfeld unter [forschung@kleist-museum.de](mailto:forschung@kleist-museum.de) an.

Teilnahme frei!



Foto: Blick in die Ausstellung – ©Falk Wenzel

Sonntag, 15 Januar, 15 Uhr

### *Führung und „Romantikstreit“*

Nach einer Führung durch die Sonderausstellung „Kleist romantisch“ mit Kuratorin Barbara Gribnitz stellt der Leiter der Romantik-Forschung im Goethehaus, Wolfgang Bunzel, das Deutsche Romantik-Museum in Frankfurt am Main vor, das er mitkuratierte.

Zwei Romantikkurator\*innen liefern sich einen Schlagabtausch, wie das Publikum mit Romantik zu begeistern und Kitsch von Kunst zu unterscheiden ist.

Eintritt: 2 € pro Person; der Eintritt ins Kleist-Museum ist am 3. Sonntag im Monat frei.



Bild: Anette Peucker-Krisper: Das Käthchen von Heilbronn – ©Kleist-Museum

**Sonntag, 15 Januar, 15 Uhr**

*Salon Kleist: Käthchen-Schätze aus der Sammlung*

Kleists Ritterschauspiel „Das Käthchen von Heilbronn“ steht im Mittelpunkt der aktuellen Sonderausstellung. Doch nicht alle „Käthchen“-Objekte aus der Sammlung des Kleist-Museums passten in die Ausstellung. Kuratorin Barbara Gribnitz gibt die einmalige Gelegenheit, drei weitere Objekte zu entdecken.

Eintritt: 7 €, erm. 4 € (inkl. Salontee, Gebäck und optionaler Expressführung um 16 Uhr)



Foto: André Kubiczek – ©Dagmar Morath

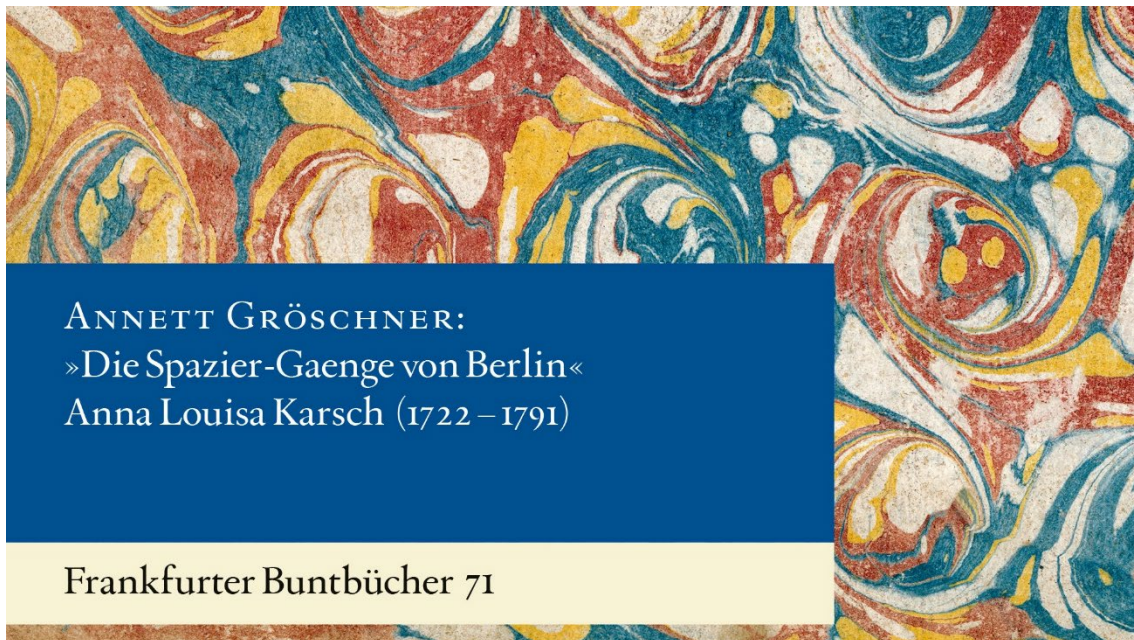
Donnerstag, 26. Januar, 18 Uhr

*Lesung mit André Kubiczek: Der perfekte Kuss*

Es ist 1986 in Halle. René bereitet sich auf ein Ökonomiestudium in der Sowjetunion vor – zunehmend lustlos. New Order spielt seine Musik, „The Perfect Kiss“ ist sein Song, Literatur seine Leidenschaft – und Rebecca aus Potsdam...

Der preisgekrönte Autor Kubiczek erzählt warmherzig vom erwachenden Leben in einer untergehenden Zeit.

Eintritt: 7 €, erm. 4 €



Cover Buntbuch – ©Kleist-Museum

**Kleist-Museum on Tour**

**Sonntag, 29. Januar, 11 Uhr, Theater an der Angel, Magdeburg**

*Lesung: Die Spazier-Gaenge von Berlin. Anna Louisa Karsch (1722-1791)*

Am Bachmannschen Garten in Magdeburg, in dem Anna Louisa Karsch einst zu Gast war, liest Annett Gröschner aus ihrem vielgelobten Buntbuch über eine der ersten berühmten Dichterinnen Preußens.

Eintritt: 20 € (inkl. Bewirtung und Führung durch den Garten)

**Kontakt:**

Stiftung Kleist-Museum  
Faberstraße 6-7, 15230 Frankfurt (Oder)  
Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag, 10 bis 18 Uhr  
Telefon: 0335-387 221-0  
E-Mail: [presse@kleist-museum.de](mailto:presse@kleist-museum.de)  
[www.kleist-museum.de](http://www.kleist-museum.de)